

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  
FACULDADE DE EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO**

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**



**CÓDIGO: PB0069**

**CRÉDITO: 04**

**HORAS: 64**

**DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM II**

**EMENTA:**

Aprendizagem e seus contextos. Fatores condicionais da promoção da aprendizagem: individuais, ambientais da situação de ensino e das condições da família.

**OBJETIVOS:**

- Desenvolver uma atitude científica com relação à Psicologia da Aprendizagem;
- Aprofundar uma visão crítica da aprendizagem como processo;
- Organizar e sistematizar, em sua perspectiva global, os principais aspectos relacionados com o estudo dos processos e fatos da aprendizagem.

**PROGRAMA:**

Unidade 1 Aprendizagem e seus contextos. A era do conhecimento e as necessidades de aprender. A mudança do locus de responsabilidade do informar para ensinar a aprender. As contribuições das neurociências e da psicologia para o desenvolvimento de métodos de educação.

Unidade 2 Fatores individuais como condições para promoção da aprendizagem. Motivação para realização. Nível de criatividade. Tipo de inteligência. Nível de auto-estima. Acesso a informação e desenvolvimento de habilidades complementares. Modelo de processamento de informação: diferenças ligadas ao gênero.

Unidade 3 Fatores familiares como condição de promoção da aprendizagem. Estrutura e organização funcional da família. Escolaridade dos pais. Hábitos de estudo e a informação. Expectativas de desempenho dos filhos e nível de aspiração. Relações pais e filhos e efeito das práticas educativas.

Unidade 4 Fatores da situação de ensino como condições de promoção de aprendizagem. Estrutura e organização

funcional da escola, filosofia e política educacional da instituição, qualificação do professor, proposta curricular, relação professor-aluno, estilo de ensinar, valorização do estilo' funcional do aluno e aquisição de competência e competitividade.

#### **METODOLOGIA:**

- Demonstração didática dialogada
- Estudo individual e de grupo
- Trabalho em campo
- Recursos audio-visuais

#### **AVALIAÇÃO:**

Seguirá as normas regimentais da UFC considerando-se os critérios de assiduidade as aulas e as atividades em 75% de freqüência. O rendimento nas aprendizagens será aferido de notas obtidas em trabalhos individuais e de grupo.

#### **BIBLIOGRAFIA**

1. POZO, J. I. **Aprendizes e Mestres: A Nova Cultura da Aprendizagem.** Parte I. cap. 1. Porto Alegre. Artes Médicas. 2002.
2. COLL, C.; Palácios J. & Marchesi, A. **Desenvolvimento Psicológico e Educação: Psicologia da Educação.** Vol. 2. Porto Alegre, Artes Médicas, 1996.
3. SCHÜHLY, G.F. **Motivação e Desenvolvimento.** Porto Alegre. Edições Loyola. 1995.
3. GARDNER, H. **Arte, Mente é Cérebro: uma abordagem cognitivo da criatividade.** Porto Alegre. Artes Médicas. 1999.

